À MR. **BERNARD DESSAU**
Violon-Solo a l'Opéra royale de Berlin.

AIRS HONGROIS

POUR LE

VIOLON

AVEC ACCOMPAGNEMENT

DE

PIANO

PAR

Joseph Bloch

Professeur à l'Académie royale de musique, Budapest.

Op. 49.

Prix : Cour/Mk 3.60

Propriété de l'Editeur pour tous pays

CHARLES ROZSNYAI

EDITEUR DE MUSIQUE.
BUDAPEST
Muzeum kőrút 15.

[illegible] musique [illegible] Jos. Eberle & Cº Vienne VII.

Airs hongrois.

Deciso.

Jos. Bloch, Op. 49.

Violon.

Piano.

f

de la pointe

au talon

tr

lento

p

p lento

cresc.

sf

sfz

Eberle József és Társ zeneműnyomdája Budapest.

Adagio.

p *tremolo*

mf

sfz

p *tremolo*

cresc.

p

cresc.

mf

p *rit.*

a tempo

a tempo

mf

mf

tr

tr

tr

f

dim.

f *tremolo*

dim.

p rit.

f

rit. molto

p rit.

f

Andante.

mf

f largamente

f

rit.

sul G

f a tempo

f

dolce

p

f poco animato

dolce

cédez

p

f poco animato

p

mf

p

marc.

tr

p

tr

tr

sul D

rit.

p

rit.

mf

mf

f

sfz

mf

f

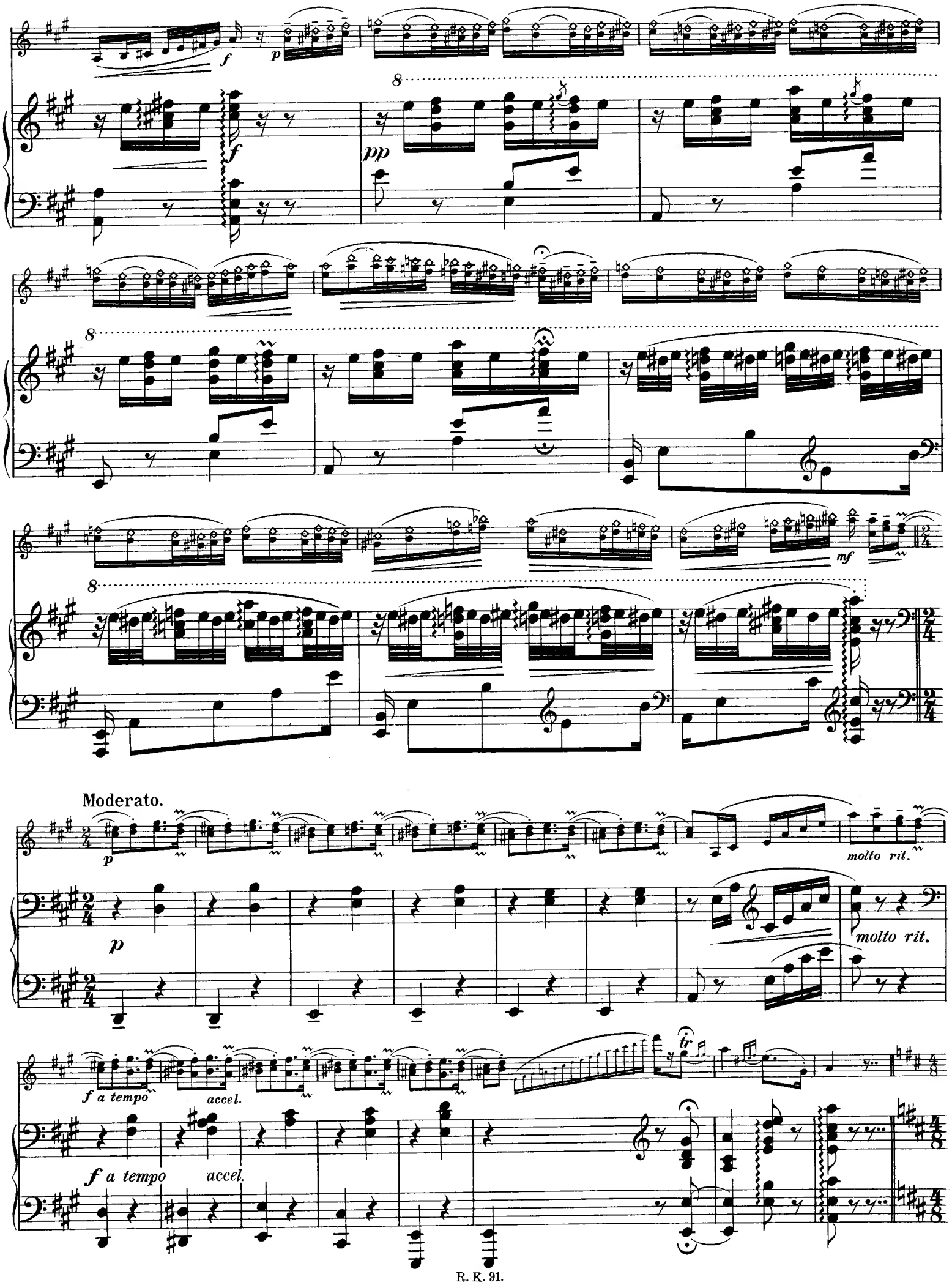
sfz

mf

Allegretto.

sul G

p


Moderato.
molto rit.
molto rit.
f a tempo
accel.
f a tempo
accel.

Allegretto.

f tremolo *pp* *f* *pp*

f *pp* *f* *pp* *rit.*

Andantino.

p dolce *sul G*

p

mf

f

Più mosso.

poco rit.

a tempo

sfz a tempo

Adagio.

Più mosso.

rit.

accel.

Allegro vivace.

mf

mf

8

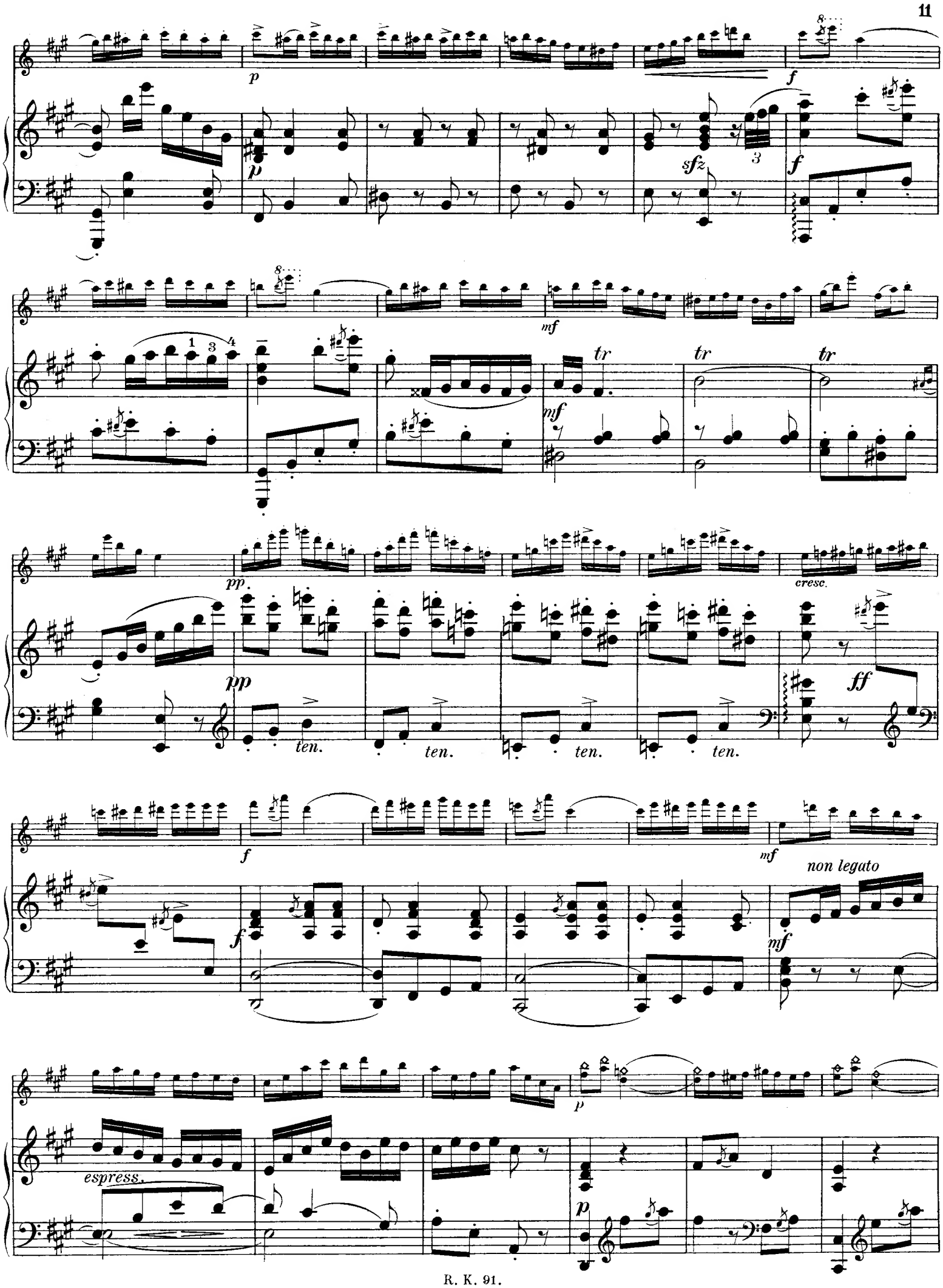
f poco rit. *a tempo* *p*

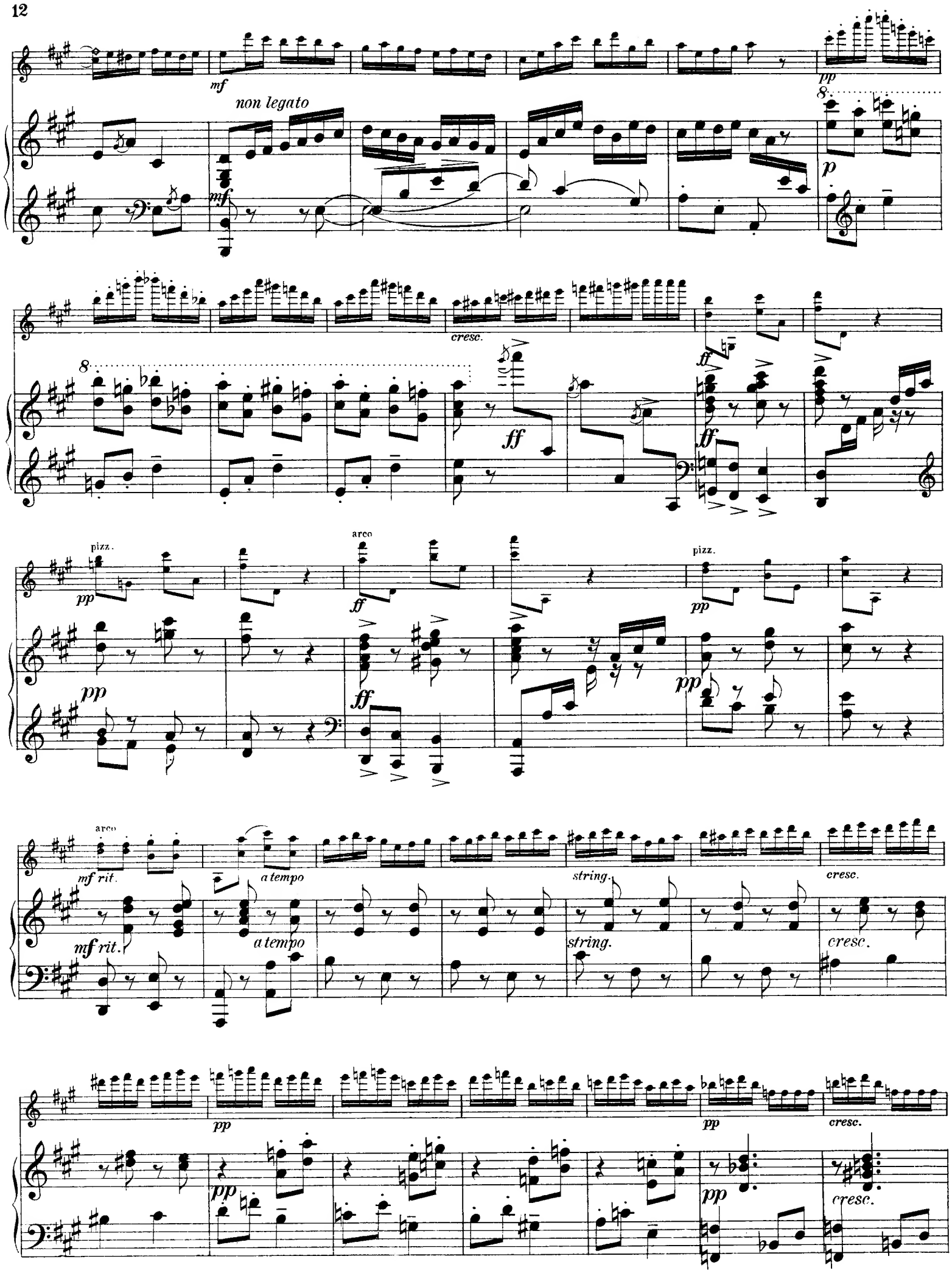
mf poco rit. *a tempo*

p

f

f


p
f
sfz
mf
tr
pp
ten.
cresc.
ff
non legato
espress.


mf
non legato
mf
pp
8
p
8
cresc.
ff
ff
ff
pizz.
pp
pp
arco
ff
ff
pizz.
pp
pp
arco
mf rit.
mf rit.
a tempo
a tempo
string.
string.
cresc.
cresc.
pp
pp
pp
pp
cresc.
cresc.

f

f

cresc

ff *mf*

ff

ff

cresc. e accel.

ff

cresc. e accel.

ff

Airs hongrois.

Jos. Bloch, Op. 49.

Deciso.

f

de la pointe

au talon

tr

lento

tr

p *cresc.* *sf*

Adagio.

p

mf

sfz

p trem.

cresc.

mf

a tempo

tr

mf

tr

tr

p rit.

f

dim.

p rit.

Andante.

f

mf

rit. molto.

f largamente

rit.

f sul G

a tempo

dolce

f poco animato

p

mf *tr* *p* *tr*

sul D *rit.*

mf

f *sfz* *mf*

tr *p*

Allegretto.

sul G

f

molto rit. *a tempo* *accel.*

mf

tr

Allegretto.

f trem. *pp* *f* *pp*

Andantino.

sul G

p dolce

mf

Più mosso.

V. pos.

sfz *f*

poco rit.

sfz *a tempo* *f*

poco rit.

Adagio.

p

Più mosso.

f

Allegro vivace.

rit. *accel.* *p*

tr

mf

f *poco rit.* *a tempo*

p

f

p

f

nf

pp ten. cresc.

mf

p mf

pp IX pos. cresc.

ff pizz. pp arco ff pizz. mf rit. arco a tempo

restez string. cresc. pp

pp cresc.

f

cresc.

ff mf

cresc. e accel. ff

· À Mr. EUGÈNE YSAŸE ·

QUATUOR
(EN LA)
pour 2 Violons, Viola et Violoncelle

· PAR ·

JOSEPH BLOCH
Professeur à l'Académie royale de musique, Budapest.

OP. 32.

I. ALLEGRO CON BRIO...
II. SCHERZO FANTASTIQUE.
III. ADAGIO À LA HONGROISE.
IV. FINALE.

Prix net: ———

Séparément:
N°III. Adagio à la hongroise
Partition et Parties ensemble K.3.

Prix net:
Partition .... K.4.—
Parties ..... " 6.—
Partition et Parties ensemble ..... " 8.—

Propriété de l'Éditeur pour tous pays

· CHARLES ROZSNYAI ·
ÉDITEUR DE MUSIQUE
BUDAPEST
Muzeumkörút 15.

Eberle József. és Társa zeneműnyomdája Budapest.